

SAME BOAT

Chorégraphe : Rachael MC ENANEY WHITE (06/2021)

Description : 32 cptes / 4 murs / **NOVICE**

Musique : Same Boat by ZAC BROWN BAND



1 TAG / 1 FINAL

Intro : 16 cptes

Section 1 : R KICK, R SIDE, L KICK, L SIDE, L TOUCH, ¼ FWD, ¼ L SIDE R, ¼ L SAILOR STEP

- 1&2 Kick PD devant légèrement croisé devant le PG – Poser PG à G – Kick PG devant légèrement croisé devant le PD
- &3&4 Poser PG à G – Touch PD à côté de PG – Poser PD à D – Touch PG à côté de PD
- 5-6 Faire ¼ de tour à G avec PG devant (9h00) – Faire ¼ de tour à G avec PD à D (6h00)
- 7&8 Sailor step ¼ de tour à G (3h00)

Section 2 : R DIAGONAL L TOUCH, L SIDE, R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L DIAGONAL, R TOUCH, R SIDE, L BEHIND, ¼ R, L FWD

- 1&2 Poser PD en diagonale D avant – Touch PG à côté de PD – Poser PG à G légèrement en arrière
- 3&4 Croiser PD derrière PG – Poser PG à G – Croiser PD devant PG
- 5&6 Poser PG en diagonale G avant – Touch PD à côté de PG – Poser PD à D légèrement en arrière
- 7&8 Croiser PG derrière PD – Faire ¼ de tour à D avec PD devant – Poser PG devant (6h00)

Section 3 : WALK R-L, r MAMBO (OR TURN OPTION), WALK BACK L-R, L COASTER

- 1-2 Marche PG – Marche PD
- 3&4 Rock PD devant – Revenir appui sur PG – Reculer PD
- Option** : Full Turn à la place du mambo par la gauche
- 5-6 Reculer PG – Reculer PD
- 7&8 Coaster step du PG

Section 4 : R TOE, R HEEL, R FWD, L TOE, L HEEL, L FWD, R ROCKING CHAIR, R FWD, ¼ PIVOT L

- 1&2 Touch pointe D à côté de PG (genou plié) – Touch talon D en diagonale D – Poser PD devant légèrement croisé devant PG
- 3&4 Touch pointe G à côté de PD (genou plié) – Touch talon G en diagonale G – Poser PG devant légèrement croisé devant PD
- 5&6& Rock PD devant – Revenir appui sur PG – Rock PD arrière – Revenir appui sur PG
- 7-8 Poser PD devant – Faire un pivot ¼ de tour à G (pdc PG) (3h00)

TAG AU 6^{ème} MUR FACE A 6H00

1-2 SWAY D – SWAY G

FINAL FINIR FACE A 12H00