

# BRING DOWN THE HOUSE



Chorégraphe : Stéphane CORMIER & Denis HENLEY (2015)

Description : 32 temps – 4 murs – Intermédiaire

Musique : « BRING DOWN THE HOUSE » by Dean Brody

Intro : 16 temps

4 RESTARTS/2TAGS

1-8) HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN

1-2 Talon D devant – Faire ¼ de tour à D en écrasant le talon D au sol (3h00)

3&4 Coaster step du PD

5-6 Rock PG devant – Revenir sur PD

7&8 Triple step ½ tour à G du PG (9h00)

\*RESTART AU MUR 4 (9h00) : REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT (6h00)

9-16) ¼ TURN, HOLD, KICK BALL STEP, STOMP DOWN, HOLD, SAILOR ¼ TURN

1-2 Faire ¼ de tour à G en faisant un stomp PD à D (pdc PD) – Hold (6h00)

3&4 Kick PG devant – Ball PG à côté du PD – Rock PD à D

5-6 Revenir sur PG en faisant un stomp PG à G (pdc PG) – Hold

7&8 Sailor step ¼ de tour à G du PD (3h00)

17-24) BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP, KICK BALL CROSS

1-2 Rock arrière du PG – Revenir sur PD

3&4 Chasser à G du PG

5-6 Rock arrière du PD – Revenir sur PG

7&8 Kick PD devant – Ball = Assembler PD à côté de PG – Croiser PG devant PD

\*\* RESTARTS ICI AU MUR 9 (9h00)

\*\*\* RESTART ICI AU MUR 13 (9h00)

\*\*\*\* RESTART ICI AU MUR 12 (6h00)

25-32) SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, BACK, TOGETHER, STEP LOCK STEP

1-2 PD à D – Assembler PG à côté de PD

3&4 Scissor step du PD

5-6 Reculer PG – Assembler PD à côté de PG

7&8 Step PG devant – Lock PD derrière PG – Step PG devant

TAG : A LA FIN DES MURS 6 ET 10 (9h00)

1-4 Rocking chair du PD

## **RECAPITULATIF**

\*RESTART au mur 4 à 6h00 après 8 comptes

\*\*TAG à la fin du mur 6 à 12h00

\*\*\*RESTART au mur 9 à 9h00 après 24 comptes « Kick Ball Cross »

\*\*\*\*TAG à la fin du mur 10 à 12h00

\*\*\*\*\*RESTART au mur 12 à 6h00 après 24 comptes

\*\*\*\*\*RESTART au mur 13 à 9h00 après 24 comptes