

TAKE ME HOME



Chorégraphe : Maddison GLOVER (10/2020)

Description : 32 cptes – 2 murs – Débutant +

Musique : One too many – Keith URBAN & PINK

Intro : 16 cptes

3 RESTARTS / 1 FINAL

Section 1 : SIDE, SAILOR X3, BEHIND, SIDE

1-2&3 Poser PD à D – Croiser PG derrière PD – Rock PG à G – Revenir appui sur PD à D

4&5 Croiser PD derrière PG – Rock PD à D – Revenir appui sur PG à G

5&6 Croiser PG derrière PD – Rock PD à D – Revenir appui sur PD à D

8& Croiser PD derrière PG – Poser PG à G

NOTE : Sur ces 8 cptes vous pouvez les faire en avançant légèrement.

Section 2 : MAMBO FWD, MAMBO BACK, SIDE, ROCK, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS

1&2 Rock PD devant – Revenir appui sur PG – Reculer PD

3&4 Rock PG arrière – Revenir appui sur PD – Reculer PG

5&6 Rock PD à D – Revenir appui sur PG – Croiser PD devant PG

7&8 Rock PG à G – Revenir appui sur PD – Croiser PG devant PD

***RESTARTS ICI AUX MURS 2, 5 & 8 FACE A 6H00

Section 3 : VINE ¼, PIVOT ¼, CROSS, SIDE, TOGETHER, FWD, SIDE, TOGETHER, FWD

1&2 Poser PD à D – Croiser PG derrière PD – Faire ¼ de tour à D avec PD devant (3h00)

3&4 Poser PG devant – Faire un pivot ¼ de tour à D (pdc PD) – Croiser PG devant PD (6h00)

5&6 Poser PD à D – Assembler PG près de PD – Poser PD devant

7&8 Poser PG à G – Assembler PD près de PG – Poser PG devant

NOTE :

Section 4 : SLOW PIVOT ½, CHASE ½ PIVOT, ROCK FWD, RECOVER, COASTER CROSS

1-2 Poser PD devant – faire un pivot ½ tour à G (pdc PG) (12h00)

3&4 Poser PD devant – Faire un pivot ½ tour à G – Poser PD devant (6h00)

5-6 Rock du PG devant – Revenir appui sur PD (lent)

7&8 Poser PG derrière – Assembler PD près de PG – Poser PG devant

fin