

SOMEDAY

Chorégraphe : Syndie BERGER (08/2020)

Description : 64 comptes – 2 murs – Intermédiaire Easy

Musique : Someday by Zac Brown ft Kygo

Intro : 16 comptes

1 TAG

SLIDE STEP SIDE, DRAG BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK WITH ¼ TURN – FULL TURN

- 1-2 Grand pas PD à D – Drag du PG vers PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD – Poser PD à D – Croiser PG devant PD
- 5-6 Rock PD à D – Revenir appui sur PG tout en faisant ¼ de tour à G (9h00)
- 7-8 Full turn à G (tour complet) ou Marche PD – Marche PG

ROCK STEP FWD, SIDE ¼ TURN, POINT & SNAP FINGERS, ROLLING VINE WITH BRUSH /SWEEP

- 1-2 Rock PD devant – Revenir appui sur PG
- 3-4 Faire ¼ de tour à D avec PD à D tout en faisant un arc de cercle avec le bras D (12h00) – Pointer PG à G (avec jambe tendue) et jambe D pliée + Snap main D
- 5-6 Faire ¼ de tour à G avec PG devant (9h00) – Faire ½ tour à G avec PD arrière (3h00)
- 7-8 Faire ¼ de tour à G avec PG à G (12h00) – Sweep et Brush PD de l'arrière vers l'avant

CROSS POINT TWICE, JAZZ BOX WITH ¼ TURN

- 1-2 Croiser PD devant PG – Pointer PG à G
- 3-4 Croiser PG devant PD – Pointer PD à D
- 5-6 Croiser PD devant PG – Reculer PG
- 7-8 Faire ¼ de tour à D tout en posant PD à D (3h00) – Poser PG devant

AND OUT-OUT, HEEL BOUNCES X3, SAILOR STEP, SAILOR STEP WITH ¼ TURN

- &1-2 Poser PD à D en diagonale avant – Poser PG à G en diagonale avant – Bounce des 2 talons
- 3-4 Bounce des 2 talons – Bounce des talons – Bounce des 2 talons
- 5&6 Croiser PD derrière PG – Poser PG à G – Poser PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD – Faire ¼ de tour à G tout en posant PD arrière (12h00) – Poser PG devant

FIGURE OF 8

- 1-2 Poser PD à D – Croiser PG derrière PD
- 3-4 Faire ¼ de tour à D tout en posant PD devant (3h00) – Poser PG devant

- 5-6 Faire un pivot ½ tour à D avec PD devant (pdc PD)(9h00) – Faire ¼ de tour à D tout en posant PG à G (12h00)
7-8 Croiser PD derrière PG – Faire ¼ de tour à G tout en posant PG devant (9h00)

STEP, HOLD, BALL STEP, HITCH, POINT BACK, ½ TURN, COASTER STEP

- 1-2 Poser PD devant – Hold
&3-4 Assembler PG sur la plante du pied à côté de PD – Poser PD devant – Hitch jambe G
5-6 Pointer PG derrière PD – Faire un pivot ½ tour à G avec appui sur PD (3h00)
7&8 Reculer PG – Assembler PD près de PG – Avancer PG

STEP IN DIAGONAL, TOUCH CLAP (TWICE), STEPS BACK TWICE, COASTER STEP

- 1-2 Poser PD à D en diagonale avant – Touch PG à côté de PD + Clap
3-4 Poser PG à G en diagonale avant – Touch PD à côté de PG + Clap
5-6 Reculer PD – Reculer PG
7&8 Reculer PD – Assembler PG près de PD – Avancer PD

SCUFF/SWEEP, SIDE, CROSS ROCK BACK, BEHIND ¼ TURN, TRIPLE STEP FWD

- 1-2 Scuff avec Sweep du PG – Poser PG à G
3&4 Rock croisé PD derrière PG – Revenir appui sur PG – Poser PD à D
5-6 Croiser PG derrière PD – Faire ¼ de tour à D avec PD devant (6h00)
7&8 Poser PG devant – Assembler PD près de PG – Poser PG devant

TAG A LA FIN DU 3^{ème} MUR (6h00)

ROCKING CHAIR R, STEP ½ TURN TWICE

- 1-4 Rock PD devant – Revenir appui sur PG – Rock PD arrière – Revenir appui sur PG
5-8 Poser PD devant – Faire ½ tour à G avec appui PG devant – Poser PD devant – Faire ½ tour à G avec appui PG devant.