

ROCKET TO THE SUN

Chorégraphe : Maddison GLOVER

Descriptions : 32 comptes – 4 murs – **Ultra-débutant**

Musique : « What you're done to me » by Samantha JADE

Intro : 16 comptes

1 restart – 1 final

(1-8) **3 X WALKS FWD – KICK – 3 X WALKS BACK – TOUCH**

1-4 3 X WALKS FWD, KICK = Marche PD (1) – Marche PG (2) – Marche PD (3) – Kick (coup de pied) PG (4)

5-8 3 X WALKS BACK, TOUCH = Reculer PG (5) – Reculer PD (6) – Reculer PG (7) – Touch PD près de PG (8)

***** RESTART ICI AU MUR 5 FACE A 12h**

(9-16) **VINE R – TOUCH – VINE L – TOUCH**

1-4 VINE R, TOUCH = Poser PD à D (1) – Croiser PG derrière PD (2) – Poser PD à D (3) – Touch PG près de PD (4)

5-8 VINE L, TOUCH = Poser PG à G (5) – Croiser PD derrière PG (6) – Poser PG à G (7) – Touch PD près de PG (8)

(17-24) **V STEP – V STEP**

1-4 V STEP = OUT OUT IN IN = Poser PD à D en diagonale (1) – Poser PG à G en diagonale (2) – Ramener PD au centre (3) – Ramener PG au centre (4)

5-8 V STEP = OUT OUT IN IN = Poser PD à D en diagonale (5) – Poser PG à G en diagonale (6) – Ramener PD au centre (7) – Ramener PG au centre (8)

(25-32) **SIDE TOUCH – SIDE TOUCH – ¾ WALK AROUND**

1-4 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH = Poser PD à D (1) – Touch PG près de PD (2) – Poser PG à G (3) – Touch PD près de PG (4)

5-8 ¾ WALK AROUND = Faire un ¾ de tour à D en marchant PD (5) – PG (6) – PD (7) – PG (8) (Mur 9h)

***** FINAL DE MARCHER POUR FINIR A 12h**

Traduction et mise en page New Line Dance 31 à partir de la fiche originale du chorégraphe.
Si vous constatez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter : new.line.dance.lp@gmail.com