

# NOTHING BUT YOU

Chorégraphe : Darren BAILEY (fév. 2019)

Description : 64 comptes – 2 murs – **Intermédiaire**

Musique : « Nothing But You » by Leaving Austin

Intro : 16 comptes

**1 RESTART**

## **SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

1-2 Rock PD à D- Revenir appui sur PG

3&4 CROSS SHUFFLE = Croiser PD devant PG- Poser PG à G- Croiser PD devant PG

5-6 Rock PG à G- Revenir appui sur PD

7&8 CROSS SHUFFLE = Croiser PG devant PD- Poser PD à D- Croiser PG devant PD

## **POINTS WITH A HOLDS, HEEL SWITCHES, WALK X2**

1-2 Pointer PD à D- Hold

&3-4 Assembler PD près de PG- Pointer PG à G- Hold

&5&6 Assembler PG près de PD- Touch talon D devant – Assembler PD près de PG- Touch talon G devant

&7-8 Assembler PG près de PD- Marche PD- Marche PG

## **RESTART ICI AU MUR 5 (FACE 12h)**

### **¼ STOMP, HOLD, SAILOR ½ TURN, STOMP, HOLD, SAILOR ½ TURN**

1-2 Faire ¼ de tour à G et Stomp du PD à D- Hold

3&4 SAILOR ½ TURN = Croiser PG derrière PD- Faire ¼ de tour à G avec PD à D- Faire ¼ de tour à G avec PG devant

5-6 Stomp PD à D – Hold

7&8 SAILOR ½ TURN = Croiser PG derrière PD- Faire ¼ de tour à G avec PD à D- Faire ¼ de tour à G avec PG devant

### **ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN, FULL TURN, ¼ PIVOT TURN**

1-2 Rock PD devant – Revenir appui sur PG

3&4 SHUFFLE ½ TURN = Faire ¼ de tour à D avec PD à D- Assembler PG près de PD- Faire ¼ de tour à D avec PD devant

5-6 FULL TURN = Faire ½ tour à D avec PG derrière- Faire ½ tour à D avec PD devant

7-8 ¼ PIVOT TURN = Poser PG devant- Faire ¼ de tour à D (6:00)

### **STEP, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS**

1-2 Avancer PG- Sweep PD de l'arrière vers l'avant

3&4 CROSS SHUFFLE = Croiser PD devant PG – Poser PG à G- Croiser PD devant PG

- 5-6 Rock PG à G – Revenir appui sur PD  
7&8 BEHIND SIDE CROSS = Croiser PG derrière PD- Poser PD à D- Croiser PG devant PD

**SLIDE TO R, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, ¼ TURN, SHUFFLE FWD**

- 1-2 SLIDE TO R = Faire un grand pas à D avec le PD- Drag du PG vers le PD  
3&4 BEHIND SIDE CROSS = Croiser PG derrière PD- Poser PD à D- Croiser PG devant PD  
5-6 Rock PD à D – Revenir appui sur PG en faisant ¼ de tour à G (3:00)  
7&8 SHUFFLE FWD = Poser PD devant – Assembler PG près de PD- Poser PD devant

**CROSS, SIDE, SAILOR WITH A HEEL, CROSS, SIDE, SAILOR WITH A HEEL**

- 1-2 CROSS SIDE = Croiser PG devant PD- Poser PD à D  
3&4& SAILOR HEEL = Croiser PG derrière PD- Poser PD à D- Touch talon G devant en diagonale G- Ramener PG près de PD  
5-6 CROSS SIDE = Croiser PD devant PG – Poser PG à G  
7&8& SAILOR HEEL = Croiser PD derrière PG- Poser PG à G- Touch talon D devant en diagonale D- Ramener PG près de PD

**CROSS, ¼ TURN L, COASTER STEP, ½ PIVOT TURN, KICK BALL STEP**

- 1-2 CROSS, ¼ TURN L = Croiser PG devant PD- Faire ¼ de tour à G avec PD derrière (12:00)  
3&4 COASTER STEP = Reculer PG- Assembler PD près de PG- Avancer PG  
5-6 ½ PIVOT TURN = Avancer PD- Faire ½ tour à G (6:00)  
7&8 KICK BALL STEP = Kick PD devant – Assembler PD près de PG- Petit pas PG devant