

SIXTEEN SUMMER

Chorégraphe : Fabienne COULAIS (France 2016)

Niveau : Débutant – ligne ou contrat

Description : 32 comptes – 2 murs

Music : « Move » by Luke Brian

Intro : 32 comptes



Pas de Tag / Pas de Restart

SECTION 1 : RF HEEL FWD, RF POINT BACK, RF STEP FWD, LF TOUCH, LF HEEL FWD, LF POINT BACK, LF STEP FWD, RF TOUCH

- 1-4 Talon D devant (1), Pointe D derrière (2), Poser PD devant (3), Touch PG près de PD (4)
5-8 Talon G devant (5), Pointe G derrière (6), Poser PG devant (7), Touch PD près de PG (8)

SECTION 2 : ¼ TURN & RF STEP FWD, LF TOUCH, ¼ TURN & LF STEP FWD, RF TOUCH, RF VINE, LF TOUCH

- 1-2 ¼ de tour à D avec PD devant (1), Touch PG près de PD (2)
3-4 ¼ de tour à G avec PG devant (3), Touch PD près de PG (4)
5-8 PD à D (5), Croiser PG derrière PD (6), PD à D (7), Touch PG près de PD (8)

SECTION 3 : ¼ TURN & LF STEP FWD, RF TOUCH, ¼ TURN & RF STEP FWD, LF TOUCH, LF VINE, RF TOUCH

- 1-2 ¼ de tour à G avec PG devant (1), Touch PD près de PG (2)
3-4 ¼ de tour à D avec PD devant (3), Touch PG près de PD (4)
5-8 PG à G (5), Croiser PD derrière PG (6), PG à G (7), Touch PD près de PG (8)

SECTION 4 : RF HEEL FWD, RF POINT BACK, RF HEEL FWD, RF POINT BACK, STEP ½ TURN, RF STOMP, LF STOMP

- 1-2 Talon D devant (1), Pointe D derrière (2)
3-4 Talon D devant (3), Pointe D derrière (4)
5-6 Poser PD devant (5), ½ tour à G avec pdc sur PG (6)
7-8 Stomp PD (7), stomp PG (8)

Fin