

SAY MY NAME

Chorégraphe : Maxence BAROUX

Description : 32 comptes – 4 murs – Novice +

Musique : « Say my name » by David Guetta

Intro : 4 comptes - No tag – No restart-

(1-8) OUT, OUT, IN, SWEEP, SAILOR STEP (1/8), HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STEP FWD, STOMP UP

1&2& Poser PD devant en diagonale D (1) – Poser PG devant en diagonale G (&) – Ramener PD au centre (2) – Faire un sweep de l'avant vers l'arrière du PG (&)

(MUR 12h)

3&4& Croiser PG derrière PD (3) – Poser PD à D (&) – Poser PG en diagonale (4), Hold (&) **(MUR 10h30)**

5&6 Croiser PD derrière PG (5) – Poser PG à G (&) – Croiser PD devant PG (6) **(MUR 10h30)**

&7-8 Poser PG devant en diagonale face 10h30 (1/8) (&) – assembler PD à côté de PG (7) – Hold (8) **(MUR 10h30)**

(9-16) STEP FWD (1/4), TOUCH, BACK, KICK, BACK CROSS, BACK, BEHIND (1/8), SIDE (1/4), CROSS (1/4), OUT, OUT

1&2& Poser PD en diagonale devant PG (1) – Touch PG derrière PD (&) – Reculer PG derrière PD (2) – Kick PD devant (&) **(MUR 10h30)**

3&4 Reculer PD (3) – Croiser PG devant PD (&) – Reculer PD (4) **(MUR 10h30)**

5&6 Faire 1/8 de tour à D en croisant PG derrière PD (5) **(MUR 12h)** – Faire ¼ de tour à D en mettant PD devant (&) **(MUR 3h)** – Assembler PG légèrement devant à côté de PD (6) **(MUR 3h)**

7-8 Faire ¼ de tour à D en posant PD devant en diagonale (7) **(MUR 6h)** – Poser PG devant en diagonale (8) **(MUR 6h)**

(17-24) CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR STEP X2, TOE (1/4) X2

1&2& Rock croisé du PD devant PG (1) – Revenir appui sur PG (&) – Rock PD à D (2) – Revenir appui sur PG (&) **(MUR 6h)**

3&4 Croiser PD derrière PG (3) – Poser PG à G (&) – Poser PD à D (4) **(MUR 6h)**

5&6 Croiser PG derrière PD (5) – Poser PD à D (&) – Poser PG à G (6) **(MUR 6h)**

7-8 Faire ¼ de tour à G en pointant PD à D (7) (MUR 3h) – Faire ¼ de tour à G en pointant PD à D (8) **(MUR 12h)**

(25-32) CROSS SAMBA, BACK CROSS SHUFFLE, COASTER STEP, STEP TOE (1/4)

1&2 Croiser PD devant PG (1) – Poser PG à G (&) – Revenir appui sur PD (2) **(MUR 12h)**

3&4 Croiser PG devant PD (6) – Poser PG derrière PD (&) – Croiser PG devant PD (4) **(MUR 12h)**

5&6 Reculer PD (5) – Assembler PG près de PD (&) – Avancer PD (6) **(MUR 12h)**

7-8 Poser PG devant (7) – Faire ¼ de tour à G en pointant PD à D (8) **(MUR 9h)**