

SAME OLD SONG

Chorégraphe : Denise DELGADO

Description : 48 comptes – 2 murs – **Novice**

Music : « Dust in the wind » by Alama Country Band

Intro : 4X8 comptes

1 tag – 1 restart

WALK FWD X2 – MAMBO STEP FWD – WALK BEHIND X2 – COASTER STEP

- 1-2 Marche PD (1) – Marche PG (2)
- 3&4 Rock PD devant (3) – Revenir appui sur PG (&) – Reculer PD (4)
- 5-6 Reculer PG (5) – Reculer PD (6)
- 7&8 Reculer PG (7) – Assembler PD près de PG (&) – Avancer PG (8)

ROCK SIDE CROSS X2 – STEP R – ¾ TURN L – STEP L – STEP LOCK STEP

- 1&2 Rock PD à D (1) – Revenir appui sur PG (&) – Croiser PD devant PG (2)
- 3&4 Rock PG à G (3) – Revenir appui sur PD (&) – Croiser PG devant PD (4)
- 5-6 Poser PD à D (5) – Faire ¾ de tour à G en mettant PG devant (6)
- 7&8 Poser PD devant (7) – Lock PG derrière PD (&) – Poser PD devant (8)

***RESTART ICI MUR 4 (SIDE R – SLIDE TOGETHER)

(SIDE – SLIDE – ROCK STEP) X 2 – STEP L – ¾ TURN R – STEP R – DIAGONAL L – TOGETHER

- 1-2& Grand pas PG à G, drag PD vers PG (1) – Rock arrière du PD (2) – Revenir appui Sur PG (&)
- 3-4& Grand pas PD à D, drag PG vers PD (3) – Rock arrière du PG (4) – Revenir appui Sur PD (&)
- 5-6 Poser PG à G (5) – Faire un ¾ de tour à D en mettant PD devant (6)
- 7-8 Grand pas PG en diagonale G (7) – Touch PD près de PG (8)

RUMBA BOX R – POINT – TOGETHER – POINT – BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& Poser PD à D (1) – Assembler PG près de PD (&) – Poser PD devant (2) – Touch PG près de PD (&)
- 3&4& Poser PG à G (3) – Assembler PD près de PG (&) – poser PG derrière (4) – Touch PD près de PG (&)
- 5&6 Pointer PD à D (5) – Ramener PD près de PG (&) – Pointer PD à D (6)
- 7&8 Croiser PD derrière PG (7) – Poser PG à G (&) – Croiser PD devant PG (8)

CROSS ROCK – CHASSE X 2

- 1-2 Rock croisé PG devant PD (1) – Revenir appui sur PD (2)
- 3&4 Poser PG à G (3) – Assembler PD près de PG (&) – Poser PG à G (4)
- 5-6 Rock croisé PD devant PG (5) – revenir appui sur PG (6)
- 7&8 Poser PD à D (7) – Assembler PG près de PD (&) – Poser PD à D (8)

CROSS ROCK ½ TURN L – SHUFFLE FWD – POINT CROSS X 2

- 1-2 Rock croisé PG devant PD (1) – Revenir appui sur PG (2)
- 3&4 Faire ½ tour à G tout en mettant PG (3) – PD (&) – PG (4)

5-6 Pointer PD à D (5) – Croiser PD devant PG (6)

7-8 Pointer PG à G (7) – croiser PG devant PD (8)

****TAG A LA FIN DU MUR 2 : ROCK STEP R – COASTER STEP – ROCK STEP L – COASTER STEP – (STEP R FWD – ½ TURN) X 2**

Traduction et mise en page New Line Dance 31 à partir de la fiche originale du chorégraphe.
Si vous constatez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter : new.line.dance.lp@gmail.com

