CAN'T TAKE MY EYES OFF YOU

<u>Chorégraphe</u>: Raymond SARLEMIJN (mars 2020) <u>Description</u>: 32 comptes – 4 murs - <u>Débutante</u>

Musique: Can't Take My Eyes Off You by Boys Town Gang

<u>Intro</u>:

Section 1: WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK FWD RECOVER, SHUFFLE BACK

- 1-2 Marche PD Marche PG
- 3&4 Poser PD devant Assembler PG près de PD Poser PD devant
- 5-6 Rock PG devant Revenir appui sur PD
- 7&8 Poser PG arrière Assembler PD près de PG Poser PG arrière

Section 2: RIGHT TOO MUCH BACKWARDS 1/4 TURN R, MONTAIRY TURN 1/4 OR R

- 1-2 Pointer PD derrière PG Faire ¼ de tour à D (pdc PD)
- 3-4 Pointer PG à G Assembler PG près de PD
- 5-6 Pointer PD à D Faire ¼ de tour à D (pdc PD)
- 7-8 Pointer PG à G Assembler PG près de PD

Section 3: ROCK FWD RECOVER, COASTER STEP, ROCK FWD RECOVER, COASTER STEP

- 1-2 Rock PD devant Revenir appui sur PG
- 3&4 Poser PD derrière Assembler PG près de PD Poser PD devant
- 5-6 Rock PG devant Revenir appui sur PD
- 7&8 Poser PG derrière Assembler PD près de PG Poser PG devant

Section 4: 1/4 R TURN JAZZ BOX, HIP ROLLS

- 1-2 Croiser PD devant PG Faire ¼ de tour à D avec PG arrière
- 3-4 Poser PD à D Poser PG devant
- 5-6 Hip Roll à D Hip Roll à G
- 7-8 Hip Roll à D Hip Roll à G

TAG: Balancer les bras en l'air de D à G

1^{er} TAG après de 5^{ème} mur 2^{ème} TAG après de 10^{ème} mur

Traduction et mise en page New Line Dance 31 à partir de la fiche originale du chorégraphe. Si vous constatez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter : new.line.dance.lp@gmail.com