

OLD TOWN ROAD

Chorégraphe : Jean-Pierre Madge et José Miguel Belloque Vane

Description : 32 comptes – 4 murs – **Débutant**

Musique : « Old Town Road » (Remix) – Lil NasX & Billy Ray Cyrus

No Tag / No Restart

HEEL HOOK, HEEL HOOK, R VINE TOUCH

- 1-2 Tap talon D en diagonale avant – Hook PD devant = (Croiser PD devant la jambe G au niveau du tibia)
- 3-4 Tap talon D en diagonale avant – Hook PD devant
- 5-8 Poser PD à D – Croiser PG derrière PD – Poser PD à D – Touch PG à côté de PD

L VINE, FLICK BEHIND AND SLAP

- 1-4 Vine ou Rolling Vine = Poser PG à G – Croiser PD derrière PG – Poser PG à G – Flick PD derrière jambe G et en même temps slap = petite frappe sur le pied
- 5-6 Poser PD à D – Flick PG derrière jambe D et slap
- 7-8 Poser PG à G – Flick PD derrière jambe G et slap

4 WALKS, HITCH, 4 WALKS, HITCH

- 1-2-3 Marche PD, PG, PD
- 4 Hitch jambe G et slap main D sur le genou G
- 5-6-7 Reculer PG, PD, PG
- 8 Hitch jambe D et slap main G sur le genou D

STEP HITCH ¾ RIDDING A HORSE !

- 1-2 Poser PD à D – Faire ¾ de tour à G Hitch PG
- 3-4 Poser PG à G – Faire ¾ de tour à G Hitch PD
- 5-6 Poser PD à D – Faire ¾ de tour à G Hitch PG
- 7-8 Poser PG à G – Hitch PD (3h00)