

# WHAT A MAN GOTTA DO

Chorégraphe : Mathieu L'Huillier (jan.2020)

Description : 32 comptes – 4 murs – **Novice**

Musique : What a Woman Gotta Do by Jonas Brothers

Intro : 8 temps

## Section 1 : **SIDE TRIPLE, ROCK BACK, ½ TURN, CROSS TRIPLE**

1&2 Triple step à D du PD : PD – PG – PD

3-4 Rock arrière du PG – Revenir appui sur PD

5-6 Faire ¼ de tour à D avec PG derrière – Faire ¼ de tour à D avec PD à D (6h00)

7&8 Croiser PG devant PD – Poser PD à D – Croiser PG devant PD

## Section 2 : **SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP WITH ½ TURN**

1-2 Rock PD à D – Revenir appui sur PG

**NOTE** : Faire un rock en diagonale pour le style

3&4 Croiser PD derrière PG – Poser PG à G – Croiser PD devant PG

5-6 Rock PG à G – Revenir appui sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD – Faire ½ tour à G avec PG devant – Poser PD à D

## Section 3 : **HEEL & TOUCH & TOUCH WITH ¼ TURN & HEEL, SYNCOPATED ROCKS FWD**

1&2 Poser talon D devant – Rassembler PD près de PG – Touch PG près de PD

&3 Faire ¼ de tour à G avec PG à G – Touch PD près de PG (9h00)

&4 Rassembler PD près de PG – Poser talon G devant

&5-6 Rassembler PG près de PD – Rock PD devant – Revenir appui sur PG

&7-8 Rassembler PD près de PG – Rock PG devant – Revenir appui sur PD

## Section 4 : **BACK TWICE, COASTER STEP, STEP ¼ TURN TWICE**

1-2 Reculer PG – Reculer PD

3&4 Poser PG derrière – Assembler PD près de PG – Avancer PG

5-6 Poser PD devant – Faire un pivot ¼ tour à G (6h00)

7-8 Poser PD devant – Faire un pivot ¼ tour à G (3h00)