

BREAKING ME

Chorégraphe : Nathalie CARVALHO (mars 2020)

Description : 32 comptes – 2 murs – **Novice**

Musique : Breaking Me by Topic 7AS

Intro : 8 comptes

NO TAG / NO RESTART

Section 1 : SHUFFLE R, SHUFFLE L, ROCK FWD, ¼ TURN R SHUFFLE

1&2 Shuffle devant du PD = PD – PG – PD (12h00)

3&4 Shuffle devant du PG = PG – PD – PG (12h00)

5-6 Rock avant du PD – Revenir appui sur PG (12h00)

7&8 Faire ¼ de tour à D avec PD à D = PD – PG – PD (3h00)

Section 2 : CROSS, SIDE, WEAVE, SWAY X2, WEAVE

1-2 Croiser PG devant – Poser PD à D (3h00)

3&4 Croiser PG derrière PD – Poser PD à D – Croiser PG devant PD (3h00)

5-6 Poser PD à D avec sway à D – Sway à G

7&8 Croiser PD derrière PG – Poser PG à G – Poser PD devant

Section 3 : STEP ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP BACK X2, COASTER STEP

1-2 Poser PG devant – Faire un pivot ½ tour à D (pdc PD) (9h00)

3&4 Faire un shuffle ½ tour à D du PG – PD – PG (3h00)

5-6 Reculer PD – Reculer PG

7&8 Reculer PD – Assembler PG près de PD – Avancer PD

Section 4 : ROCK STEP X2, STEP ¼ TURN, CROSS, POINTE

1-2 Rock PG devant – Revenir appui sur PD

&3-4 Ramener PG à côté de PD – Rock PD devant – Revenir appui sur PG

&5-6 Ramener PD à côté de PG – PG devant – Faire un pivot ¼ de tour à D (pdc PD) (6h00)

7-8 Croiser PG devant PD – Pointer PD à D

Repeat