

# DESIRABLE

Chorégraphe : Chrystel DURAND (fév.2018)

Description : 32 comptes – 2 murs - *débutante*

Musique : Everybody by Chris Janson

Intro : 32 comptes

2 RESTARTS

## Section 1 : WALK R AND L FWD, OUT OUT, IN IN, WALK R AND L BACK, OUT OUT, IN, CROSS

- 1-2 Marche PD – Marche PG
- &3 Poser PD à D en diagonale avant – Poser PG à G en diagonale avant
- &4 Ramener PD au centre – Ramener PG au centre
- 5-6 Reculer PD – Reculer PG
- &7 Poser PD à D en diagonale avant – Poser PG à G en diagonale avant
- &8 Ramener PD au centre – Croiser PG devant PD

## Section 2 : SIDE ROCK, SIDE TRIPLE, SIDE ROCK, SIDE TRIPLE

- 1-2 Rock PD à D – Revenir appui sur PG
- 3&4 Poser PD devant – Assembler PG près de PD – Poser PD devant
- 5-6 Rock PG à G – Revenir appui sur PD
- 7&8 Poser PG devant – Assembler PD près de PG – Poser PG devant

\*RESTART 1 ICI AU MUR 3 (12h00)

\*\*RESTART 2 ICI AU MUR 7 (6h00)

## Section 3 : STEP FWD, ½ TURN, TRIPLE FWD, STEP FWD, ½ TURN, TRIPLE FWD

- 1-2 Poser PD devant – Faire ½ tour à G (pdc PG)
- 3&4 Poser PD devant – Assembler PG près de PD – Poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant – Faire ½ tour à D (pdc PD)
- 7&8 Poser PG devant – Assembler PD près de PG – Poser PG devant

## Section 4 : ROCK FWD, COASTER STEP, STEP FWD, ½ TURN, STOMP, CLAP OVER THE HEAD

- 1-2 Rock PD devant – Revenir appui sur PG
- 3&4 Reculer PD – Assembler PG près de PD – Avancer PD
- 5-6 Poser PG devant – Faire ½ tour à D (pdc PD)
- 7-8 Stomp PG à côté de PD (pdc PG) – Clap des mains au-dessus de la tête (6h00)