

# WEEKEND VIBES



2 TAGS

Chorégraphes : Karl-Harry WINSON & Jamie BAMFIELD  
(03/2021)

Description : 32 cptes – 4 murs – **DEBUTANT**

Musique : Weekend vibe – JUBËL

Intro : 32 cptes

## Section 1 : WALK BACK : R, L, R COASTER STEP, SIDE ROCK/HIP SWAY, L COASTER CROSS

1-2 Reculer PD – Reculer PG

3&4 Reculer PD – Assembler PG à PD – Avancer PD

5-6 Rock PG à G (avec sway à G) – Revenir appui sur PD (avec sway à D)

7&8 Reculer PG – Assembler PD à PG – Avancer PG

## Section 2 : R DIAGONAL SHUFFLE, L DIAGONAL SHUFFLE, ¾ WALK AROUND L

1&2 Triple step en diagonale avant D du PD : PD-PG-PD

3&4 Triple step en diagonale avant G du PG : PG-PD-PG

5-6 Faire ¼ de tour à G en posant PD devant (9H) – Faire ¼ de tour à G en posant PG devant (6H)

7-8 Faire ¼ de tour à G en posant PD devant (3H) – Poser PG devant

**OPTION** : Mouvement des bras sur les 4 comptes et durant les triples steps, pointer le doigt en l'air.

## Section 3 : R CROSS ROCK, R CHASE, L CROSS ROCK, L CHASE

1-2 Rock croisé du PD devant PG – Revenir appui sur PG

3&4 Chasser à D du PD : PD-PG-PD

5-6 Rock croisé du PG devant PD – Revenir appui sur PD

7&8 Chasser à G du PG : PG-PD-PG

## Section 4 : R JAZZ BOX (WITH PUSH), R POINT, FWD TOUCH, BACK TOUCH, R KICK

1-2 Croiser PD devant PG – Reculer PG en poussant les hanches vers l'arrière

3-4 Poser PD à D – Poser PG devant

5-6 Pointer PD à D – Pointer PD devant

7-8 Pointer PD derrière – Kick PD devant

**TAG** : AJOUTER 4 CPTES A LA FIN DU MUR 4 (12H) ET MUR 6 (6H)

### **R REVERSE ROCKING CHAIR**

1-2 Rock arrière du PD – Revenir appui sur PG

3-4 Rock devant du PD – Revenir appui sur PG

REPRENDRE LA DANSE AVEC LE SOURIRE !!!