

GET UP, GET UP, GET BUSY

Chorégraphes : Mark FUMELL & Chris GODDEN (09/2019)

Description : 32 comptes – 4 murs – DÉBUTANTE Modern Line

Musique : Get Up by Technotronic

Intro : 32 comptes

NO TAG / NO RESTART

Section 1 : OUT OUT, BACK TOGETHER, BACK, BACK, SHUFFLE BACK

- 1-2 -(1) Poser PD à D en diagonale avant D
- (2) Poser PG à G en diagonale avant G
- 3-4 -(3) Ramener PD au centre
- (4) Ramener PG près de PD
- 5-6 -(5) Reculer PD
- (6) Reculer PG
- 7&8 -(7) Reculer PD
- (8) Assembler PG à PD
- (8) Reculer PD

Section 2 : OUT OUT, BACK TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FWD

- 1-2 -(1) Poser PG à G en diagonale avant G
- (2) Poser PD à D en diagonale avant D
- 3-4 -(3) Ramener PG au centre
- (4) Ramener PD près de PG
- 5-6 -(5) Marche PG
- (6) Marche PD
- 7&8 -(7) Avancer PG
- (8) Assembler PD à PG
- (8) Avancer PG

Section 3 : STEP PIVOT ½, STEP PIVOT ¼, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 -(1) Poser PD devant
- (2) Faire un pivot ½ tour à G tout en mettant son appui sur PG
- 3-4 -(3) Poser PD devant
- (4) Faire un pivot ¼ de tour à G tout en mettant son appui sur PG
- 5-8 -(5) Croiser PD devant PG
- (6) Reculer PG
- (7) Poser PD à D
- (8) Croiser PG devant PD

Section 4 : SIDE, HOLD, CLOSE SIDE TOUCH, GRAPEVINE, TOUCH

- 1-2 -(1) Poser PD à D
- (2) Hold
- &3-4 -(8) Assembler PG à PD
- (3) Poser PD à D

- (4) Touch PG derrière PD (Regarder à D)
- 5-8 - (5) Poser PG à G
- (6) Assembler PD près de PG
- (7) Poser PG à G
- (8) Touch PD près de PG

Option : Rolling Vine à G

Recommencez 😊

Traduction et mise en page New Line Dance 31 à partir de la fiche originale du chorégraphe.
Si vous constatez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter : new.line.dance.lp@gmail.com

