

GROOVY LOVE

Chorégraphe : Fred WHITEHOUSE – Daniel TREPAT – Jonas DALGREN (2018)

Description : 32 comptes – 4 murs – **Novice**

Musique : « If Jesus Loves Me » by St – Lanvain

Intro : 48 comptes **No tag – No restart**

Section 1 : STEP BEHIND & HEEL & TOUCH – WALK BACK X2 – COASTER STEP

- 1 – 2 & STEP BEHIND = Poser PD à D (1) – Croiser PG derrière PD (2) – Poser PD à D (&)
3 & 4 & HEEL & TOUCH = Touch talon G dans la diagonale G (3) – Poser PG sur place (&) – Touch PD près de PG (4)
5 – 6 WALK BACK X2 = Reculer PD (5) – Reculer PG (6)
7 & 8 COASTER STEP = Poser PD derrière (7) – Assembler PG près de PD (&) – Poser PD devant (8)

Section 2 : WALK FWD X2 – STEP LOCK STEP – RECOVER – SLIDE BACK – CLOSE

- 1 – 2 WALK FWD X2 = Marche PG (1) – Marche PD (2)
OPTION : Faire des SWEEP
3 & 4 STEP LOCK STEP = Poser PG devant (3) – Lock PD derrière PG (&) – PD devant (4)
5 – 6 ROCK RECOVER = Rock PD devant (5) – Revenir appui sur PG (6)
7 – 8 SLIDE BACK CLOSE = Grand pas arrière du PD (7) – Assembler PG près de PD en faisant un drag (8)

Section 3 : STEP FWD – HEEL BOUNCES MAKING ¼ TURN L – CROSS WALKS WITH DIPS – ¼ TURN L STEPPING LF FWD

- 1-2-3-4 STEP FWD HEEL BOUNCES MAKING ¼ TURN L = Poser PD devant (1) – Faire 1/8 de tour à G en faisant un bounce (2) – Faire 1/8 de tour à G en faisant un bounce (3) – Faire un autre bounce en mettant l'appui sur PG (4)
5-6-7-8 CROSS WALKS WITH DIPS = Croiser PD devant PG (5) – Poser PG à G (6) – Croiser PD devant PG (7) – Faire ¼ de tour à G avec PG devant (8)

Mettre le style sur les croisés.

Section 4 : STEP PIVOT ¼ TURN L – CROSS SIDE – HEEL TWIST R – HEEL TWIST L – HEEL WALK IN & HITCH

- 1 – 2 STEP PIVOT ¼ TURN L = Poser PD devant (1) – Pivot ¼ de tour à G avec appui sur PG (2)
3 – 4 CROSS SIDE = Croiser PD devant PG (3) – Poser PG à G (4)
5 & HEEL TWIST R = Twist talon D à l'intérieur (5) – Twist talon D au centre (&)
6 & HEEL TWIST L = Twist talon G à l'intérieur (6) – Twist talon G au centre (&)
7 & 8 HEEL WALK IN & HITCH = Twist talon D à l'intérieur (7) – Twist pointe D au centre (&) – Hitch du genou D (8)

Traduction et mise en page New Line Dance 31 à partir de la fiche originale du chorégraphe.
Si vous constatez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter : new.line.dance.lp@gmail.com