

FOOLISH

Chorégraphe : Darren BAILEY (11/2020)

Description : 32 cptes – 2 murs – Intermédiaire – NC2S

Musique : Foolish by Forest BLAKK

Intro : 8 cptes



2 TAG / 1 Restart

Section 1 : STEP WITH SWEEP, CROSS, SIDE, BACK WITH SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, STEP FWD, ½ TURN PIVOT R

1-2& Poser PD devant avec sweep du PG de l'arrière vers l'avant – Croiser PG devant PD – Poser PD à D

3-4& Reculer PG avec sweep du PD de l'avant vers l'arrière – Croiser PD derrière PG – Poser PG à G

5-6& Rock croisé du PD devant PG – Revenir appui sur PG – Poser PD à D

7-8 Poser PG en diagonale D (1h30) – Faire un pivot ½ tour à D avec PD devant (7h30)

Section 2 : STEP WITH SWEEP, SMALL RUN WITH SWEEP, SMALL RUN WITH HITCH, STEP BACK WITH SWEEP, STEP BACK WITH SWEEP, ROCK BACK, RECOVER

1-2& Poser PG devant avec sweep du PD de l'arrière vers l'avant (tourné vers 4h30) – Poser PD devant – Assembler PG près de PD

NOTE : Sur les cptes 2& vous devez danser tout en avançant dans la diagonale de 4h30.

3-4& Poser PD devant avec sweep du PG de l'arrière vers l'avant (tourné vers 7h30) – Poser PG devant – Assembler PD près de PG

NOTE : Sur les cptes 4& vous devez danser en avançant dans la diagonale vers 7h30.

5-6 Poser PG devant avec hitch du PD (7h30) – Reculer PD avec sweep du PG de l'avant vers l'arrière (se mettre face à 6h00)

7-8& Reculer PG avec sweep du PD de l'avant vers l'arrière – Rock arrière du PD – Revenir appui sur PG

RESTART : Ici au 6^{ème} mur face à 12h00

Section 3 : NIGHTCLUB BASIC TO R, NIGHTCLUB BASIC TO L, STEP FWD, PIVOT ½ L, STEP FWD, PIVOT ½ L, ¼ TURN L, BEHIND, SIDE

1-2& Poser PD à D – Rock arrière du PG – Revenir appui sur PD

3-4& Poser PG à G – Rock arrière du PD – Revenir appui sur PG

5&6& Poser PD devant – Faire un pivot ½ tour à G – Poser PD devant – Faire ½ tour à G

7-8& Faire ¼ de tour à G avec PD à D (3h00) – Croiser PG derrière PD – Poser PD à D

Section 4 : SPIRAL $\frac{3}{4}$ TURN R, ROCK BACK, RECOVER, CROSS SAMBA, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 Croiser PG devant PD et début de la spiral $\frac{3}{4}$ de tour à D – Finir le tour par un rock arrière du PD (12h00)
- 3-4& Revenir appui sur PG – Poser PD devant (légèrement devant PG) – Rock PG à G
- 5-6 Revenir appui sur PD – Poser PG devant
- 7-8 Faire $\frac{1}{2}$ tour à G sur PG avec rock arrière du PD (6h00) – Revenir appui sur PG

TAG : Après les murs 1 (face à 6h00) et 3 (face à 12h00)

- 1&2 Poser PD à D – Poser PG à G (OUT-OUT) – Pousser la main D devant avec paume ouverte et bras tendu
- 3&4 Toucher l'épaule G avec la main D – Toucher l'épaule D avec la main D en même temps touch PD derrière le PG – Faire $\frac{1}{2}$ tour à D tout en poussant main D paume ouverte et bras tendu
- 5 Fermer la main (toujours bras tendu)
- 6-8 Ramener lentement (sur 3 cptes) la main vers soi.

fin