

SUCH A SHAME

Chorégraphe : Jonas Dahlgren & Malène Jakobsen (oct.2016)

Description : 32 comptes – 4 murs – **Inter Chacha**

Musique : We don't talk anymore by Charlie Puth 104 bpm

Intro : 32 comptes (env.20s)

NO TAG/NO RESTART

Section 1 : **SIDE, BACK ROCK, SIDE, BACK ROCK, WALK, WALK, LOCK STEP FWD**

1&2 Poser PD à D (1) – Rock arrière du PG (&) – Revenir appui sur PD (2)

3&4 Poser PG à G (3) – Rock arrière du PD (&) – Revenir appui sur PG (4)

5-6 Marche PD – Marche PG

7&8 Poser PD devant – Lock PG derrière PD – Poser PD devant (12h00)

Section 2 : **MAMBO ¼, CROSS SHUFFLE, BALL CROSS WITH SWEEP, CROSS, ¼, STEP BACK, POINT BACK WITH HIP**

1-2& Rock PG devant (1) – Revenir appui sur PD (2) – Faire ¼ de tour à G tout en posant PG à G (&) (9h00)

3&4 Croiser PD devant PG (3) – Poser PG à G (&) – Croiser PD devant PG (4)

&5-6 Petit saut PG près de PD (&) – Croiser PD devant PG tout en faisant un sweep PG de l'arrière vers l'avant (5) – Continuer le sweep (6)

7&8 Croiser PG devant PD (7) – Faire ¼ de tour à G tout en mettant PD arrière (&) – Reculer PG (8) (6h00)

&1 Reculer PD (&) – S'asseoir sur la jambe D et regarder derrière (1)

Section 3 : **SNAP R FINGERS, HIP BUMPS, BALL STEP 1/8, ½, SHUFFLE ½**

2 Snap (12h00)

&3&4 Bump – Bump – Bump – Bump

&5-6 Ball PG près de PD (&) – Poser PD devant (5) – Faire ½ tour à D avec PG arrière (6) (12h00)

7&8 Triple step ½ tour à D du PD – PG – PD (6h00)

Section 4 : **3/8 STEP FWD, R MAMBO, STEP BACK WITH SWEEP, CONTINUE SWEEP, TURNING SHUFFLE**

&1-2 Poser PG devant (&) – Faire 3/8 de tour à D (1) – Poser PG devant (2) (10h30)

3&4 Mambo du PD devant – Revenir appui sur PG – Reculer PD (10h30)

5-6 Reculer PG (5) – Faire un sweep du PD de l'avant vers l'arrière (6) (10h30)

7& Tout faisant 1/8 de tour à G pour se remettre face à 9h00 croiser PD derrière PG (7) – Faire ¼ de tour à G tout en posant PG devant (&) (6h00)

8& Avancer PD devant (8) – Croiser PG devant PD tout en faisant ¼ de tour à G (&) (3h00)

Traduction et mise en page New Line Dance 31 à partir de la fiche originale du chorégraphe.
Si vous constatez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter : new.line.dance.lp@gmail.com

