



RAISED LIKE THAT

Chorégraphe : Darren BAILEY (09/2021)

Description : 32 cptes / 2 murs / NOVICE

Musique : Raised Like That – James Johnston

Intro : 16 cptes

1 RESTART

Section 1 : R DOROTHY, HEEL SWITCHES L, R, L DOROTHY, PIVOT ½ TURN L

1-2& Poser PD à D en diagonale avant – Croiser PG derrière PD – Poser PD à D

3&4& Touch talon G devant – Assembler PG à PD – Touch talon D devant – Assembler PD à PG

5-6& Poser PG à G en diagonale avant – Croiser PD derrière PG – Poser PG à G en diagonale avant

7-8 Poser PD devant – Faire un pivot ½ tour par la G (pdc PG) (6h00)

Section 2 : ¼ STEP SIDE, BEHIND SIDE CROSS SHUFFLE W/L, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, TOUCH

1-2& Faire ¼ de tour à G avec stomp PD à D – Croiser PG derrière PD – Poser PD à D (ball) (3h00)

3&4 Croiser PG devant PD – Poser PD à D – Croiser PG devant PD

5-6 Rock PD à D – Revenir appui sur PG

7&8 Croiser PD derrière PG – Poser PG à G – Touch PD à côté de PG

Section 3 : SIDE R, TOUCH L, ¼ TURN L, ½ TURN L, L COASTER STEP, STEP FWD, SHUFFLE FWD L

&1-2 Poser PD à D – Touch PG à côté de PD – Faire ¼ de tour à G avec PG devant (12h00)

3-4& Faire ½ tour à G avec PD arrière – Reculer PG – Assembler PD à côté de PG (6h00)

5-6 Poser PG devant – Poser PD devant

7&8 Triple step du PG devant : PG-PD-PG

RESTART ICI AU 8^{ème} MUR (12h00)

Section 4 : ROCK FWD, RECOVER, R COASTER STEP, STEP FWD, ½ TURN PIVOT R, CLOSE WITH ½ TURN R, CLICK

1-2 Rock devant du PD – Revenir appui sur PG

3&4 Reculer PD – Assembler PG près de PD – Avancer PD

5-6 Poser PG devant – Faire ½ tour à D (12h00)

7-8 Faire ½ tour à D tout en assemblant PG à PD – Click de chaque côté du corps (6h00)

Reprendre avec le sourire !!!