

## DE MES PROPRES AILES

Chorégraphe : Aline MOREL (2017)

Description : 32 comptes – 4 murs – débutant

Musique : « De mes propres ailes » by Olivier Dion

Intro : 16 comptes

### VINE R, TOUCH SIDE, VINE L, TOUCH SIDE

- 1 – 4 Poser PD à D (1) – Croiser PG derrière PD (2) – Poser PD à D (3) – Touch PG près de PD (4)
- 5 – 8 Poser PG à G (5) – Croiser PD derrière PG (6) – Poser PG à G (7) – Touch PD près de PG (8)

### BODY ROLL R SIDE STEP, TOUCH, BODY ROLL L SIDE STEP TOUCH, DIAGONAL R TOUCH

- 1 – 2 Poser PD à D (1) (avec Body Roll du haut du corps), Pointer PG à G (2)
- 3 – 4 Poser PG à G (3) (avec Body Roll du haut du corps), Pointer PD à D (4)
- 5 – 8 Poser PD diagonale à D (5), Croiser PG derrière PD (6), Poser PD en diagonale D (7), Touch PG près de PD (8)

### TWIST X2 R, TWIST X2 L

- 1 – 2 Poser PG devant (1), twister les talons à G en tournant le corps à D (2) (mur 3:00)
- 3 – 4 Twister les talons pour revenir à 12:00 avec transfert du poids sur PD (3), Rassemblez PG à côté PD (4)
- 5 – 6 Poser PD devant (5), Twister les talons D en tournant le corps à G (6)
- 7 – 8 Twister les talons pour revenir à 12:00 avec transfert du poids sur PG (7), Rassembler PD à côté PG (8)

### WALK FWD X3, TOUCH, BACKWARD X3, ¼ TURN L

- 1 – 2 Marche PG (1), Marche PD (2)
- 3 – 4 Marche PG (3), Touch PD près de PG (4)
- 5 – 6 Reculer PD (5), Reculer PG (6)
- 7 – 8 Reculer PD (7), Faire ¼ à G avec PG devant (8)

### OPTION : SECTION 4 : 5-6-7-8 STEP BACK TOE FAN X3, ¼ TURN L

Traduction et mise en page New Line Dance 31 à partir de la fiche originale du chorégraphe.  
Si vous constatez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter : [new.line.dance.lp@gmail.com](mailto:new.line.dance.lp@gmail.com)