

PERFECT EZ

Chorégraphe : Martine CANONNE (2017)

Description : 16 comptes, 4 murs, Débutant

Musique : « Perfect » by Ed Sheeran

Intro : départ sur le mot « Love » (3s)

No tags - 1 restart - 1 final

a = $\frac{1}{2}$ temps

WALK X3 - STEP TURN STEP - WALK X3 - ROCK STEP - BACK L

1 - 3 WALK X3 = Marche PD (1) - Marche PG (2) - Marche PD (3) (mur 12:00)

4 & a STEP TURN STEP = Poser PG devant (4) - $\frac{1}{2}$ tour à D (&) - Poser PG devant (a) (mur 6:00)

5 - 7 WALK X3 = Marche PD (5) - Marche PG (6) - Marche PD (7) (mur 6:00)

8 & a ROCK STEP BACK L = Rock PG devant (8) - Revenir appui sur PD (&) - Poser PG derrière (a) (mur 6:00)

RESTART ICI MUR 7 en rassemblant PG à côté du PD sur le « a » (mur 12:00)

BACK R & L - $\frac{1}{4}$ TURN SIDE R - ROCK CROSS SIDE - STEP SWEEP R,L,R - JAZZ BOX

1 - 2 BACK R&L = Reculer PD (1) - Reculer PG (2) (mur 6:00)

3 $\frac{1}{4}$ TURN SIDE R = $\frac{1}{4}$ de tour à D en posant PD à D (mur 9:00)

4 & a ROCK CROSS SIDE = Rock croisé PG devant PD (4) - Revenir appui sur PD (&) - Poser PG à G (a) (mur 9:00)

5 - 7 STEP SWEEP R,L,R = Poser PD devant avec un sweep du PG (5) - Poser PG devant avec sweep du PD (6) - Poser PD devant avec sweep du PG (7) (mur 9:00)

8 & a JAZZ BOX = Croiser PG devant PD (8) - Poser PD derrière (&) - Poser PG à G (a) (mur 9:00)

FINAL AU MUR 17 terminer la danse au compte 15 face à 6:00, faire CROSS L - $\frac{1}{2}$ TURN R (mur 12:00)