

BELLA EZ

Chorégraphe : Maryloo

Description : 32 comptes, 1 mur, **Ultra-Débutant**

Musique : « Bella » by Maître Gims

Intro : 32 comptes (18 secondes)

SECTION 1 : MAMBO (FWD & BACK), MAMBO (RIGHT & LEFT)

- 1 & 2 Rock PD devant (1), Revenir pdc sur PG (&), Assembler PD près de PG (2)
- 3 & 4 Rock PG derrière (3), Revenir pdc sur PD (&), Assembler PG près de PD (4)
- 5 & 6 Rock PD à droite (5), Revenir pdc sur PG (&), Assembler PD près de PG (6)
- 7 & 8 Rock PG à gauche (7), Revenir pdc sur PD (&), Assembler PG près de PD (8)

SECTION 2 : RIGHT, TOGETHER, CHASSE RIGHT, LEFT, TOGETHER, CHASSE LEFT

- 1 – 2 PD à droite (1), Assembler PG près de PD (2)
- 3 & 4 PD à droite (3), Assembler PG près de PD (&), PD à droite (4)
- 5 – 6 PG à gauche (5), Assembler PD près de PG (6)
- 7 & 8 PG à gauche (7), Assembler PD près de PG (&), PG à gauche (8)

SECTION 3 : SHUFFLE FWD (RIGHT & LEFT), PIVOT ½ TURN LEFT, SHUFFLE FWD

- 1 & 2 PD devant (1), Assembler PG près de PD (&), PD devant (2)
- 3 & 4 PG devant (3), Assembler PD près de PG (&), PG devant (4)
- 5 – 6 PD devant (5), Pivot ½ tour sur la gauche (appui PG) (6)
- 7 & 8 PD devant (7), Assembler PG près de PD (&), PD devant (8)

SECTION 4 : PIVOT ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FWD, PADDLE FULL TURN TO LEFT

- 1 – 2 PG devant (1), Pivot ½ tour sur la droite (appui PD) (2)
- 3 & 4 PG devant (3), Assembler PD près de PG (&), PG devant (4)
- 5&6& PD devant (5), ¼ de tour sur la gauche et mettre le pdc sur PG (&), PD devant (6), ¼ de tour sur la gauche et mettre le pdc sur PG (&)
- 7&8& PD devant (7), ¼ de tour sur la gauche et mettre le pdc sur PG (&), PD devant (8), ¼ de tour sur la gauche et mettre le pdc sur PG (&)



Pdc = poids du corps ; **PD** = Pied Droit ; **PG** = Pied Gauche