

KNOW YOU BETTER

Chorégraphe : Roy VERDONK & Ivonne VERHAGEN

Description : 32 temps – 4 murs – **Novice**

Musique : « Know You Better » by FAIS

Intro : 16 comptes sur les paroles

2 RESTART

S1) RIGHT DOROTHY, LEFT DOROTHY, MAMBO FWD, MAMBO BACK

1-2& Poser PD en diagonale avant D – Lock PG derrière PD – Poser PD en diagonale avant D

3-4& Poser PG en diagonale avant G – Lock PD derrière PG – Poser PG en diagonale avant G

5&6 Mambo PD devant – Assembler PG près de PD – Reculer PD

7&8 Mambo PG arrière – Assembler PD près de PG – Avancer PG

S2) PIVOT ½ LEFT, OUT OUT IN IN, ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE, ½ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE

1-2 Poser PD devant – Faire un pivot ½ tour à G avec appui sur PG (6h00)

3&4& Poser PD à D en diagonale – Poser PG à G en diagonale – Ramener PD au centre – Ramener PG au centre

&5&6 Faire ¼ de tour à D tout en croisant PD devant PG – Poser PG à G – Croiser PD devant PG (9h00)

&7&8 Faire ¼ de tour à G tout en croisant PG devant PD – Poser PD à D – Croiser PG devant PD (3h00)

***RESTART 1 ICI AU MUR 4**

****RESTART 2 ICI AU MUR 8**

S3) SIDE, BACK ROCK SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK STEP, WEAVE ¼ TURN LEFT

1-2& Poser PD à D – Rock arrière PG – Revenir appui sur PD

3-4& Poser PG à G – Rock arrière PD – Revenir appui sur PG

5-6 Rock croisé PD devant PG – Revenir appui sur PG

&7&8 Weave à G avec un ball PD à G – PG à G – Croiser PD derrière PG – Faire ¼ de tour à G avec PG devant

S4) COASTER STEP, MAMBO ½ TURN LEFT, KICK BALL TOUCH & STEP ¼ TURN

1&2 Reculer PD – Assembler PG près de PD – Avancer PD

3&4 Mambo PG devant – Revenir appui sur PD – Faire ½ tour à G avec PG devant (6h00)

5&6 Kick devant du PD – Ball du PD – Touch PG devant (plier le genou D)

&7-8 Pdc sur PG – Poser PD devant – faire ¼ de tour à G (avec pdc sur PG) (3h00)

Traduction et mise en page New Line Dance 31 à partir de la fiche originale du chorégraphe.
Si vous constatez une erreur, n'hésitez pas à nous contacter : new.line.dance.lp@gmail.com